

Convocatoria

INDIE VIBES

INDIE VIBES es un concurso para promover y difundir el talento musical de los jóvenes estudiantes de la Universidad Anáhuac Mayab.

I. ¿QUIÉN PUEDE PRESENTARSE?

Alumnos y alumnas de la **Universidad Anáhuac Mayab**, ya sea como solistas, en duetos o en bandas.

II. CASTING

- Para participar, se deberá de mandar al correo: **indievibes2022@gmail.com** un enlace a un video de 40 a 60 segundos alojado en cualquier plataforma. En dicho se deberá mostrar al o los participantes interpretando una canción, ya sea un cover o una pieza original, utilizando instrumentos en vivo y no pistas pregrabadas.
- La **fecha límite** para el envío de este video será el **15 de septiembre antes de las 11 de la noche**.
- Todos los participantes recibirán un correo de confirmación sobre el enlace enviado, sin que esto confirme su participación en el evento.
- Los **finalistas** serán anunciados de manera pública y a través de las redes sociales de la Escuela de Comunicación y Empresas de Entretenimiento el **jueves 29 de septiembre antes de las 11 de la noche**.

III. PRESENTACIÓN

A realizarse en el jardín contiguo al edificio 3 (junto al Oxxo), el concurso **INDIE VIBES** se llevará a cabo el día **jueves 13 de octubre en punto de las 17 horas**.

Así, el evento ofrecerá a cada artista o agrupación cinco minutos para presentarse e interpretar una canción inédita o un cover con música en vivo ante el jurado calificador y el público presente. Cabe señalar que los participantes podrán utilizar sus propias guitarras, bajos y otros instrumentos previamente afinados a excepción de la batería, la cual será la misma para todos los participantes.

De esta forma, al concluir las presentaciones del talento seleccionado, se procederá a premiar a los tres mejores representantes o agrupaciones musicales. Quien ocupe el primer lugar del certamen interpretará una canción adicional, como último número del evento.

IV. JURADO Y SELECCIÓN

El jurado emitirá su fallo a partir de los siguientes criterios:

- **Buena ejecución musical:** implica una demostración técnica adecuada con los instrumentos musicales mediante los cuales se demuestren valores como armonía, afinación y cohesión.
- **Buena ejecución vocal:** implica una demostración técnica adecuada con la voz mediante la cual se demuestren valores como afinación, rango vocal y modulación.
- **Desenvolvimiento escénico:** quien o quienes participan demuestran un dominio escénico y una caracterización que

es acorde con la canción interpretada. En este criterio, se incluyen aspectos como vestuario y estilo visual que acompañe a su interpretación.

- **Interacción con el público:** quien o quienes participen deben obtener una respuesta positiva de la mayor cantidad de asistentes al evento.

V. REGLAMENTO

- Tener preparadas **dos canciones** para el día del evento. No obstante, cabe señalar que únicamente el primer lugar interpretará una segunda canción.
- Las y los estudiantes de la Anáhuac Mayab sólo podrán participar en una sola ocasión, ya sea de manera individual o con una agrupación. En caso de que se detecte esta situación, se descartarán ambas presentaciones.
- Las y los participantes deben ser estudiantes inscritos y regulares de la Universidad Anáhuac Mayab.
- Las canciones a presentarse deberán carecer de contenido ofensivo, sexista o vulgar. Asimismo, no deberán atender a los valores universitarios.
- La decisión del jurado será totalmente inapelable.
- Cualquier disputa o controversia no contemplada por este documento será resuelta a criterio de la Dirección de la Escuela de Comunicación y Dirección de Empresas de Entretenimiento, así como del reglamento vigente de la Universidad Anáhuac Mayab.
- Previo al concurso y en fecha por definir, se llevará a cabo una reunión para afinar aspectos técnicos, así establecer pautas de conducta y participación del público durante el evento.
- La prueba de sonido se llevará a cabo en punto de las **12 del día del jueves 13 de octubre**. Para esta dinámica, se asignarán horarios que deberán respetarse. El solista o agrupación que no cumpla con este horario, perderá la oportunidad de llevar a cabo su prueba de sonido. No se permitirá hacer soundcheck durante el concurso.
- El envío del video para participar implica para los organizadores de este evento la aceptación y el compromiso de cumplir con las bases, normativas y reglamentos de esta convocatoria.

VI. PREMIOS

- **Primer lugar:** Grabación de un sencillo, realización de un videoclip oficial, sesión de fotos para EP y regalo de patrocinadores.
- **Segundo lugar:** sesión fotográfica para redes sociales y regalos de patrocinadores.
- **Tercer lugar:** regalos de patrocinadores.
- Todos los artistas obtendrán una constancia que acredite su participación.



MASSIMO STUDIG
PRODUCCIÓN MUSICAL



ANÁHUAC
MAYAB



STEPS FILMS